



## HORAIRES

Dimanche 11 novembre 2018

HORAIRES	DISCIPLINES	INTERVENANTS
9h15 - 10h45	CAPOEIRA	HUGUES FAKHRY
11h-12H30	CHANT	CHANTAL LAVALLÉE
13H30-15H	SHINE*	ALEX LIMA
15H30-17H	PERCUS	SÉBASTIEN MATEO
17H30-19H	NEW STYLE	JP CHANDLER

\* à partir de 12 ans

## TARIFS

1 discipline : 25€

2 disciplines : 40€

3 disciplines et plus : 60€

## CONTACT :

Facebook : Cie Synolu  
 lucile@compagniesynolu.com  
 manon@compagniesynolu.com  
 www.compagniesynolu.com

*Souriez c'est plus facile*

# WORKSHOP

*Osez faire un premier pas !*

**DIMANCHE 11 NOV 2018**

*Une  
journée de  
stages !*



**Au Cube  
La Housaye en brie**

À partir de 8 ans

Compagnie  
*Synolu*

**Sur inscription**

CHANT



## CHANTAL LAVALLÉE

Comédienne et chanteuse d'origine canadienne, Chantal LAVALLÉE, vit en France depuis une vingtaine d'années. Elle travaille au Canada comme comédienne, notamment avec Michel-Marc BOUCHARD, Robert BELLEFEUILLE, Brigitte HAENTJENS. Après une année au Conservatoire National Supérieur d'art dramatique de Paris (cursus étranger) et des études à l'Ecole du Théâtre National de Chaillot sous la direction d'Antoine VITEZ, elle travaille en France avec Marcel MARÉCHAL, Stéphane BRAUNSCHWEIG, Christophe LALUQUE... Membre de la Compagnie GABY THÉÂTRE depuis 1998, elle participe à plusieurs de ces productions dont La Générale Pompidou, Ascension et déclin d'une Européenne, Cabaret reconnu. Elle est auteur de trois contes musicaux Jazzy Joe et le petit gentil pois, le Petit Rocher, et Beurre de Pinottes

## ALEX LIMA

Alex Lima, brésilien, installé à Paris depuis de nombreuses années, est un danseur de talent, un professeur enthousiaste et un chorégraphe audacieux.

Personnage charismatique et artiste pluridisciplinaire, ce « salsero » au style unique se distingue sur les scènes internationales grâce à ses étonnants one-man-shows et à la richesse de ses jeux de jambes.

Interprétation pleine de liberté, goût de l'improvisation : des dons exceptionnels ont fait de lui au fil des années, un pionnier dans son domaine. Il inspire aujourd'hui de plus en plus de danseurs.

Au delà de ses prouesses techniques, son sens inné du rythme et sa formidable énergie scénique, l'amènent à renouer passionnément avec ses origines tribales. Dans une parfaite fusion avec la musique, il invente un espace de liberté, fuit le connu et l'habitude pour l'inconnu et le spontané : c'est sa conception de la danse. Avec un parcours hors pair et des dizaines de participations aux principaux festivals internationaux de danse, Alex Lima se produit dans le monde entier. Accessible et authentique, il anime workshops et master classes au sein des meilleures écoles de danse : il vous emmène à la découverte de nouveaux horizons, de nouvelles cultures, valorisant en priorité l'émotion, la générosité et le partage dans la danse.

SHINE



## SÉBASTIEN MATÉO

Sébastien MATÉO fondateur de Pulse, en Île de France est un Pédagogue-percussionniste, il transmet l'art du rythme, sa passion depuis 15 ans. Après un séjour en Afrique, une formation au conservatoire en percussions traditionnelles africaines et afro cubaines, il obtient son diplôme de musicien intervenant à la fac d'Orsay.

Un bon nombre d'écoles élémentaires et maternelles de Seine et Marne et du Val de Marne ont bénéficié de ses interventions. Il joue dans différentes formations artistiques, et actuellement avec Antapercussion traditionnel guinéen.

C'est grâce à ces belles rencontres qu'il devient le créateur de "Choux Percute", qui propose des cours de percussions africaines aux débutants pour des moments de partage familiaux à Champigny sur Marne.

PERCU



CAPOEIRA



## HUGUES FAKHRY

Agé de 35 ans, Hugues commence la Capoeira à l'âge de 16 ans. Il se passionne très vite pour cette discipline. Autodidacte, il s'oriente rapidement vers l'enseignement de cet art martial. Il donne des cours depuis dix ans aux enfants comme aux adultes. Hugues participe également à plusieurs festivals dans lesquels il fait des démonstrations de capoeira avec ses élèves pour toujours faire découvrir sa passion.

## JP CHANDLER

Jean-Pierre Chandler (dit JP Chandler) est un directeur artistique, chorégraphe et danseur français. En professionnel passionné, il se distingue par sa créativité et son ouverture internationale et pluridisciplinaire (danse, mode, design, et cinéma). Riche de 15 années d'expérience, JP Chandler est reconnu par son approche contemporaine et urbaine qu'il met au service des univers de la mode, du luxe et de l'événementiel. Danseur de formation, titulaire du diplôme d'état en jazz et autodidacte en danse hip hop, JP Chandler a contribué au cours de sa carrière à des productions de grande envergure. Il évolue aussi bien sur scène (« Les 10 Commandements » d'Elie Chouraqui, productions au New Theatre of London avec Milo, Hip Hop International) qu'à l'écran (les films « Joséphine » de Marilou Berry, « Vicky Banjo » de Victoria Bedos, l'émission Danse Avec Les Stars).



HIP-HOP

# LES

# PROFESSEURS